



El Llenguatge Audiovisual

una pràctica

El Llenguatge Audiovisual

una pràctica





Audiovisual de creació de entre 3 i 8 min



Audiovisual de creació de entre 3 i 8 min

Objectiu posar en valor el llenguatge audiovisual

El Llenguatge Audiovisual

una pràctica





Fugim dels gèneres habituals estrictes: entrevista, reportatge, documental, ficció.

El Llenguatge Audiovisual

una pràctica





Subjectivitat ens ajudarà a trobar l'enfoc



Subjectivitat ens ajudarà a trobar l'enfoc

Per trobar el tema preguntar-te que t'interessa,
que et preocupa, que et mou



Subjectivitat ens ajudarà a trobar l'enfoc

Per trobar el tema preguntar-te que t'interessa,
que et preocupa, que et mou

Buscar una música i construir a partir d'aquí

El Llenguatge Audiovisual

una pràctica





Recordeu:



Recordeu:



Recordeu:

-el moviment intern del quadre és tant important com l'extern



Recordeu:

- el moviment intern del quadre és tant important com l'extern
- Controleu la PDC



Recordeu:

- el moviment intern del quadre és tant important com l'extern
- Controleu la PDC
- podeu manipular la realitat

El Llenguatge Audiovisual

una pràctica





Recursos a utilitzar en el muntatge:



Recursos a utilitzar en el muntatge:
-tall, fos a negre i encadenat.



Recursos a utilitzar en el muntatge:

- tall, fos a negre i encadenat.
- no veu en off



Recursos a utilitzar en el muntatge:

- tall, fos a negre i encadenat.
- no veu en off
- no us de fotos



Eina d'edició:



Eina d'edició:

Davinci Resolve

<https://www.blackmagicdesign.com/es/products/davinciresolve>



Alfons 667 646 240

Mail: alfons@manualproduccions.com