

Lori Nix



Neix el 1969 a Kansas, viu i treballa a Brooklyn, Nova York. Estudia ceràmica i fotografia.

















Es considera ella mateixa com una fotògrafa de paisatges falsos. Les seves fotografies no contenen manipulació digital, sinó que es tracta de fotografiar diorames que ella mateixa crea per aconseguir escenes surrealistes. Cada diorama són mesos de construcció i setmanes per fotografiar-los.





Treballa amb una càmera de plaques de 8x10.



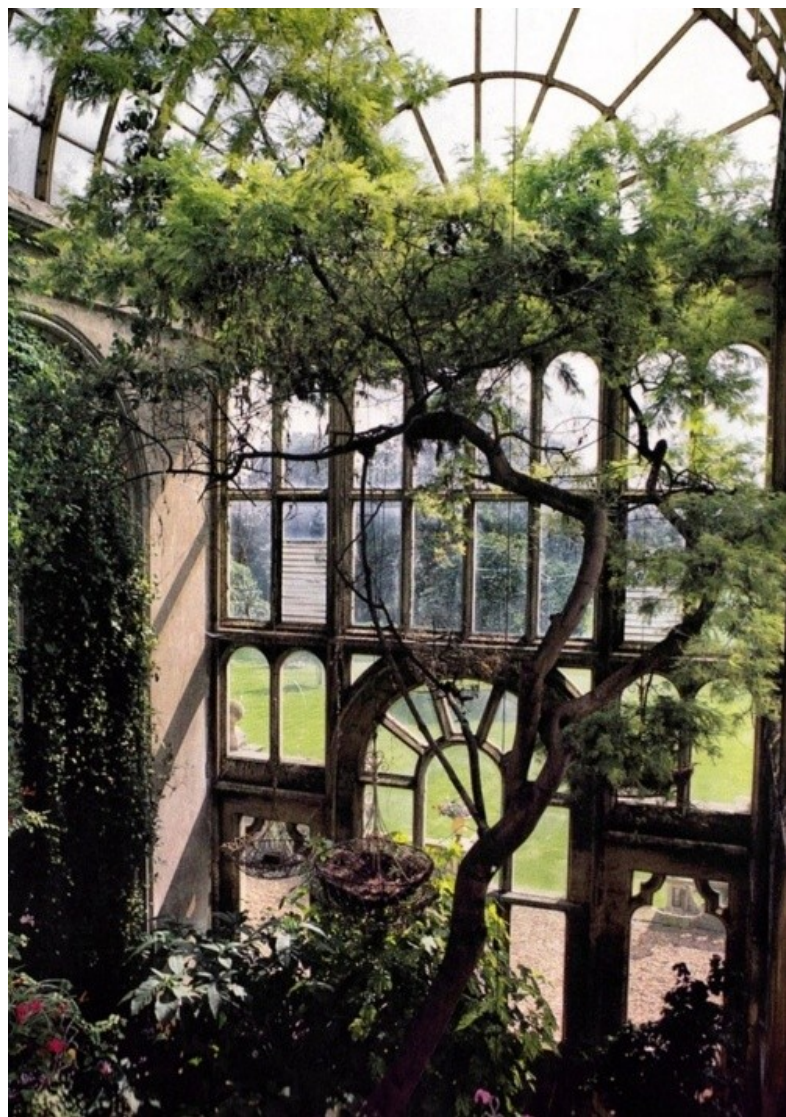
Influències en el seu treball són les condicions meteorològiques extremes i pel·lícules sobre desastres. També pintors de paisatges com el romàntic Caspar David Friedrich es troben entre el seus referents. Treballa també a partir dels records de la seva infància, viscuts a una part rural de Kansas.



























- <https://www.youtube.com/watch?v=QmBWDrbIA3E>
- <http://vimeo.com/114823380>
- <http://vimeo.com/36994466>
- <http://www.lorinix.net/>